	LE BLOC-NOTES **N°21** **28 JUIN 2023**	 Elisabeth CERNEAU Et Yvon MARTIN

Vias Summer ou Vias se meurt

À l'instar des grands travaux des présidents de la République (*par exemple le centre Beaubourg pour Georges Pompidou, le musée d'Orsay pour Valéry Giscard d'Estaing, la pyramide du Louvre pour François Mitterrand …)*, le maire de Vias veut marquer son empreinte, **quoi qu'il en coûte**, **enfin quoi qu'il NOUS en coûte**.

L'avenue de la Méditerranée est son chantier, son œuvre, son seul horizon. Depuis deux mandats, il y passe nos économies, il y contracte nos emprunts, il y concentre les festivités.

On se rengorge en parlant de la station balnéaire de Vias Plage, on multiplie les communications de journalistes bienveillants, on lance la saison estivale avec des responsables politiques décriés, on inaugure une voie de circulation dont le bénéfice restera à analyser, on programme des concerts au coût exorbitant… On loue le promontoire, la fontaine lumineuse, les boutiques de l'avenue de la Méditerranée et encore et encore.

Et pendant ce temps, en cœur de ville, on attend de réelles avancées : un centre historique soigné, ombragé, mis en valeur, attractif…

La saison estivale ne dure que trois mois… sauf à Vias Plage où sont concentrées les préoccupations principales tout au long de l'année tout comme les financements.

Mais nous direz-vous, le maire offre « un cadre idyllique pour les vacances », un « label d'excellence qui récompense la ville pour son engagement en faveur de l'environnement » *(Vias Mag Summer juin 2023).*

À quand un cadre idyllique pour les viassois ?
À quand un label d'excellence pour les habitants des quatre saisons ?

Et oui, Monsieur le Maire, dans une année, il y a quatre saisons !